

NATURALISMUS

- odvětví REALISMU
- "natura" = příroda
- vznik 2. pol. 19. století - Francie (Émile Zola)
- v Česku K.J. Šlejhar, K.M. Čapek Chod, Vilem Mrštík

myšlenka naturalismu

- filozofie - příroda je vysvětlením všeho, člověk pouhý živočich / zvíře
- v literatuře a umění zobrazuje běžný život, společnost, přirozenost
- věrná dokumentace reality i se všemi špatnými lidskými vlastnostmi
- detailní popisy - objektivní, bez soudu (prostředí, situace, příroda)
- nemožné uniknout své dědičnosti a prostředí, společnosti (determinismus)
- zločiny, alkoholismus, prostituce, smrt, pesimismus
- narodil se od realismu jen vlastní postavou člověk průměrný, ale na okraji společnosti (bída / vrchol)

Émile Zola

- francouzský spisovatel z Paříže
- "vůdce naturalistické školy"
- vycházel z vědeckého realismu

díla: Rougonové-Macquartové (dvacetisvazkový cyklus)

př. - Zabiják
- Nana

Guy de Maupassant

díla: Kulíčka (povídka)
Milaček (román)

Henrik Ibsen

- norský autor
- zakladatelem realistického dramatu
- naturalistické drama
 - Nora/Domeček pro panenky
 - Přízraky
 - Nepřítel lidu
 - Divoká kachna
- ve svých dílech kritizuje společnost a otevřel temna postavení žen

Gerhart Hauptmann

- německý dramatik a spisovatel
- nobelova cena za literaturu
- Před východem slunce (naturalistická hra)

George Moore

- anglický filozof
- spolkčenský román Komediantova žena

Josef Karel Šlejhar

- český prozaik
- kombinoval naturalismus se symbolismem

dílo: Dojmy z přírody a společnosti (povídkový soubor)

- Zálťši
- Temno
- Kuře Melancholik (novela)
- Peklo (román)

Karel Matěj Čapek-Chod

- český prozaik, novinář
- realismus i naturalismus
- př. díla - Antonín Vondřejc (román)
 - Povídky
 - Nejzapadnější Slovák (novela)
 - Kašpar lehní mstitel (román)

Vilem Mrštík

- známý český autor
- měl tři bratry, jeden z nich Alois Mrštík
- Maryša (drama, spoluautor)
- Pohádka malje (román)
- Santa Lucia (román)

Závěr videa:

- nejrozsáhlejší francouzský naturalismus
- český ne tolik, malá skupina "obhajců" směru
- naturalismus velmi navazal na realismus
- občas v dílech propojen s dalšími směry
- hodně popisů
- předurčení člověka a jeho osudu kvůli prostředí a genetice
- obraz lidské nature a společnosti bez přikras

HODNĚ ŠTĚSTÍ U MATURITY ! :)